

【附件 3】教材組——教案

一、教案名稱：《中高級中文讀寫：議論文篇》第一單元教案

二、教學設計

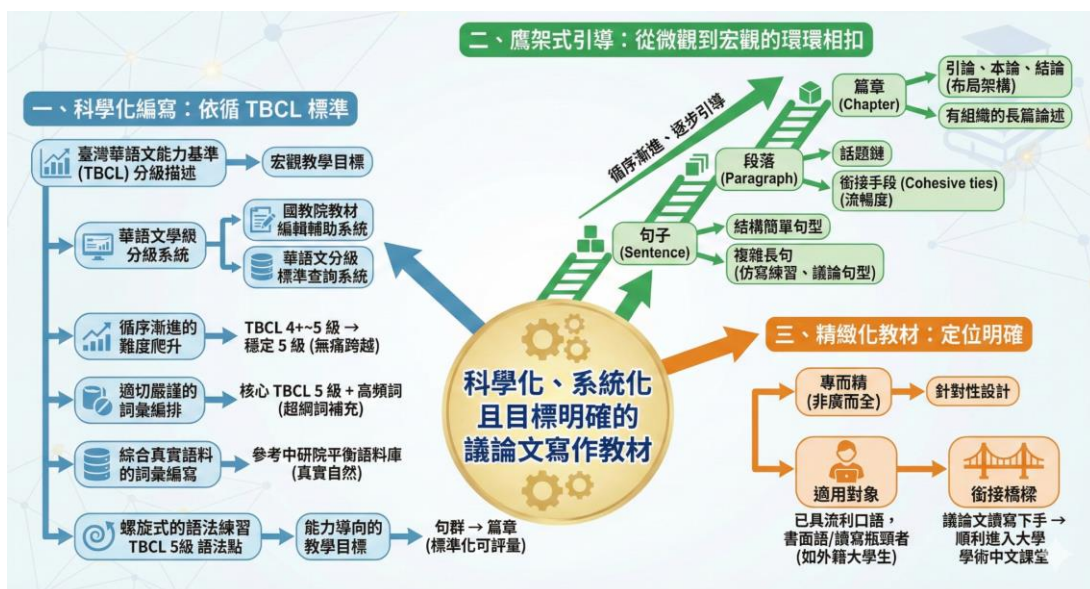
主題 (課名)	第一單元〈優先座的兩難：資源保障下的公平與包容〉
教材名稱	《中高級中文讀寫：議論文篇》
設計理念	1. 由閱讀導入寫作 強調內容與結構的緊密連結。透過閱讀看懂文章的骨架與邏輯（輸入），學習如何寫作中產出有說服力的篇章（輸出）。 2. 鷹架式引導、循序漸進 將寫作任務以「句型→複雜長句→單一段落組織→完整議論文」路徑層層拆解，提供模板仿作。 3. 結構與功能並重 - 結構：專注於議論文標準的「引論、本論、結論」宏觀框架，讓學生掌握文章佈局，更重視微觀的「篇章連貫性」，透過語義關係與事理關係的訓練，讓句與句、段與段之間邏輯緊密扣連，確保文章流暢，避免結構鬆散。 - 功能：致力於讓學習者明白教材中的生詞、句型在課文中起了什麼作用，並進一步引導其使用在日常生活及寫作中。 4. 橋樑式定位 幫助學習者進階到 TBCL 5 級，協助學生從「日常對話」跨越到「學術與專業寫作」。 5. 思辨性選材 納入具爭議性的議題，提供學習者思辨練習的場域，強化其論證張力。
適用等級	TBCL □1 □2 □3 □4 ■5 □6 □7 級
教學對象	適用於小班教學。學習者為年齡在高中以上，具備基本英語能力，且有成篇文章需求的外籍人士。例如：來台求學之外籍大學生、研究生，增進議論文寫作能力，作為進入正式學術寫作的橋樑。
教學時間	一天 2 節，一節 50 分鐘，共 10 節/單元。
教學目標	一、語言技能 聽 1. 使學生能聽懂各種社會議題的相關內容 2. 使學生能辨別聆聽內容的核心論點、議論立場及目的 說 1. 使學生能根據自己理解的內容提出摘要 2. 使學生能夠理解內容後提出疑問與回饋

	3. 使學生能夠對於各種社會層面的話題提出個人立場及觀點 讀 1. 使學生能讀懂各種社會議題的相關內容 2. 使學生能辨別閱讀內容的核心論點、議論立場及目的 3. 使學生能運用閱讀策略，找出句子和段落之間的關係，理解文本內容。 寫 1. 使學生能根據自己閱讀的內容撰寫摘要 2. 使學生能夠運用仿寫、改寫等技巧增進寫作能力 3. 使學生能夠對於各種社會層面的話題書寫個人立場及觀點 4. 使學生能夠撰寫結構分明、具說服力的文章 二、語言學習重點 1. 熟悉議論文基本結構 2. 精讀不同社會議題的議論文本 3. 就各種議題表達個人立場及觀點，撰寫結構分明、具說服力的文章 三、文化學習重點 1. 熟悉現今社會的各項議題 2. 了解人們對於不同社會議題的看法 3. 比較台灣與學生母國對於社會議題的看法及差異
教學內容 與資源	• 《中高級中文讀寫：議論文篇》 • 自製投影片 • 教學平台（作業上傳）
預期成效	學生從日常生活用語跨入書面語，能針對不同社會議題，以流暢的段落及有組織的篇章表達觀點、摘要、評論或創作議論文。 學習成效示意圖：從口語到專業論述的轉化之路 <pre> graph LR A["[起點：輸入] 日常口語能力 (Daily Proficiency) ● 生活溝通無礙 ● 邏輯較鬆散 ● 缺乏學術詞彙"] --> B subgraph B ["[轉化引擎：本書優勢]"] C["社會議題 (Social Issues) (作為思辨場域，激發表達動機)"] D["鷹架結構 (Scaffolding) (引論、本論、結論之系統化拆解)"] C --- D end B --> E["[終點：預期產出] 專業書面表達 (Academic/Professional Writing) ● 觀點 (Viewpoints)：精確論證立場 ● 評論 (Comment)：具備批判深度 ● 創作 (Create)：流暢且有組織的議論文"] </pre>

特色 與 創新	本教材結合 TBCL 分級標準、最新學術研究成果與語言學理論，打造一套科學化、系統化且目標明確的議論文寫作教材。 一、科學化編寫：依循 TBCL 標準 我們依循「臺灣華語文能力基準(TBCL)」之分級描述，訂立了宏觀的教學目標，並利用國教院之「教材編輯輔助系統」與「華語文分級標準查詢系統」，確保教材難度與教學目標的精準度，讓學習者的進步「有據可依、循序漸進」。 • 循序漸進的難度爬升：本教材強調逐步引導，課文編寫嚴格控制文本難度，從第一單元的 TBCL 4+~5 級幫助學生順利進階，後續課文逐步穩定於 TBCL 5 級，引導學生無痛跨越中高級門檻。 • 適切嚴謹的詞彙編排：利用「教材編輯輔助系統」及「華語文分級標準查詢系統」精準篩選，核心生詞鎖定在 TBCL 5 級，輔以高頻常用詞；對於超綱詞或未分級詞彙（X 級），則列入「補充詞彙」僅供認讀，確保每課的學習難度與負擔適中，讓學生不害怕學中文。 • 綜合真實語料的詞彙編寫：除了參考國教院「詞語分級標準檢索系統」之外，考量到中高級學生擴展詞彙量的需求，我們也參考中央研究院「平衡語料庫」中的大量真實語料，納入了同一生詞的不同語義和詞性，讓學生的語言輸入更貼近真實自然。 • 螺旋式的語法練習：除了依據「語法點分級標準檢索系統」，篩選出 TBCL 5 級語法點，確保教學內容程度適切。此外，我們採取螺旋式教學，本教材定位為閱讀與寫作的專門教材，因此強調複雜長句的教學，綜合了學生已學過的 1~4 級語法點，配合議論文文體特性，設計了「仿寫練習」和「議論句型」，為進入篇章寫作做準備。 • 能力導向的教學目標：本教材的定位與教學目標皆嘗試回應 TBCL 等級能力描述，從「句群」轉向「篇章」，確保教學成效的標準化與可評量性。 二、鷹架式引導：從微觀到宏觀的環環相扣 本教材強調寫作技能的建構，採取循序漸進、逐步引導的教學設計。不論是在閱讀抑或是寫作方面，我們都強調「句→段→篇」的漸進式設計： • 句子：從結構簡單的「句型」（語法點），逐步進階到複雜邏輯的長句子——「仿寫練習」和「議論句型」，幫助學生活用議論文常用構式。 • 段落：引導學生注意並熟悉語義關係與銜接手段（Cohesive ties），確保段落內的流暢度。 • 篇章：掌握「引論、本論、結論」的布局架構，完成有組織的長篇論述。
------------------------	---

三、精緻化教材：定位明確

我們不求「廣而全」，但求「專而精」。針對已具備流利口語，但在「正式書面語」與「閱讀寫作」遭遇瓶頸的學習者而設計。舉例來說，許多來台求學的外籍大學生都已有一定的中文水平，但若馬上就進入大學課堂的學術中文恐怕太過「跳躍」，因此本教材希望能從議論文閱讀與寫作下手，作為銜接的橋樑。



語料庫與能力基準的應用

- 國家教育研究院：教材編輯輔助系統。網址：<https://coct.naer.edu.tw/edit.jsp>，最後瀏覽日期：115 年 1 月 31 日。
- 國家教育研究院：華語文能力基準。網址：https://bcocet.naer.edu.tw/TBCL/level_5.md，最後瀏覽日期：115 年 1 月 31 日。
- 國家教育研究院：詞語分級標準檢索系統。網址：<https://coct.naer.edu.tw/word.jsp>，最後瀏覽日期：115 年 1 月 31 日。
- 國家教育研究院：語法點分級標準檢索系統。網址：<https://coct.naer.edu.tw/grammar.jsp>，最後瀏覽日期：115 年 1 月 31 日。
- 國家教育研究院：《十二年國民基本教育課程綱要 國民中小學暨普通型高級中等學校語文領域-國語文》。網址：<https://reurl.cc/EbdEva>，最後瀏覽日期：115 年 1 月 31 日。

專書

- 劉承慧：《寫作文法三十六講》，台北，春天寫作股份有限公司，2016 年。

學位論文

- 孫璿雅，〈中高級華語文議論文寫作教材編寫建議〉，新竹：國立清華大學中國文學系碩士論文，2024 年。

三、教材大綱：各課教學重點

課次	閱讀教學重點 「閱讀大視界」	寫作教學重點 「寫作小教室」
導言	1. 基本文篇 2. 基本語法結構：「題旨—表述」關係 (Topic-comment) 3. 言說主觀性 4. 事理關係 (Logico-semantic Relations)	
第一單元 優先座的兩難：資源保障下的公平與包容	1. 篇章層次的語義關係和事理關係 2. 本論的基本寫法：首先、其次、再者 3. 言說主觀成分的用法 4. 口語和書面語的差異和用法	1. 多重事理關係 2. 以對比強化論點 3. 以假設強化論點 4. 引論的寫法 5. 本論的基本寫法：首先、其次、再者 6. 引導式篇章寫作：什麼是自由
第二單元 當善意變成傷害：對「幫助」的反思	1. 段落內的語義關係、事理關係及銜接手法 2. 分段與論證 3. 各段主題句與引論、結論的關係 4. 文化補充：受人以魚不如授人以漁	1. 多重事理關係 2. 以轉折做正反論述 3. 以對比做正反論述 4. 段落寫作：銜接手法 (Cohesive ties) 之指稱與替代 5. 引導式篇章寫作：議題的兩面性
第三單元 核電廠與永續發展——為何我們應該拒設核電廠	1. 本論的進階寫法：並列(在...方面/在...上) 2. 結論寫法 (總而言之) 3. 統整引論、本論、結論 4. 詞彙補充：常見能源	1. 多重事理關係 2. 以假設強化論點 3. 本論的進階寫法：並列(在...方面/在...上) 4. 結論的寫法 5. 引導式篇章寫作：我們是否該建設核電廠？

四、教學活動設計——以第一單元為例

[illegible]

Hour 2 發展活動 二、段落閱讀：引論〔提問&摘要策略〕 1. 教師領讀第一~二段課文，詢問文意理解問題。例如：優先座是什麼？為什麼產生？代表什麼意義？最近台灣人都在爭論些什麼？作者怎麼看這個話題？ 2. 配合課文「便利貼」，請學生摘要引論，再次確認其對課文的理解。 三、掌控文章走向的引論〔預測策略〕 1. 請學生根據引論再次預測整篇文章的大致內容，這次的預測應更具體。 例如：根據作者的立場，作者可能會提出什麼樣的例子去支持他的觀點？ *第二次讀完引論的預測應更貼近課文內容，藉此強調引論的功能與重要性。 2. 教師一樣簡要記錄學生回答，待全文上完後可再回頭檢視兩次預測的準確度。 四、段落閱讀：第三段 1. 教師領讀第三段課文，詢問文意理解問題。例如：「優先座」為什麼叫作「優先座」？優先座的目的是什麼？誰可以坐優先座？ 2. 利用本段課文，複習「導言」的內容。教師引導學生觀察本段內的〔題旨~表述〕關係和事理關係，並回應學生事先預習導言後上傳至教學平台的問題。 統整活動 1. 簡要總結今日兩堂課的內容。 2. 布置作業： • 完成一到三段的句型練習。 • 思考並嘗試回答第二、三段課文旁「便利貼」裡的問題：想一想，用不用「到底」有什麼不一樣？用不用「並」有什麼不一樣？	25 5 15 5	搭配課本 p.7 註：回頭檢視兩次預測建議安排在課文閱讀結束後的 Hour 4 或 5，亦或是教「引論寫作」的 Hour 7，教師可依進度安排。 搭配課本 p.7 搭配課本 p.21 註：可配合閱讀 p.3「導言」中有關「言說主觀性」的說明。
---	---------------------------------------	---

Day 2 【閱讀】

Hour 3

引起動機

一、作業回饋與檢討

1. 教師回答學生可能有的疑問。
2. 教師帶領學生檢討一到三段的句型練習，檢視學習成效，並題點重點或容易出錯之處。

10

搭配課本 p.21

發展活動

二、小試身手 1：言說主觀性

1. 邀請學生分享昨天的第二個作業——對二、三段課文旁「便利貼」裡問題的思考。
2. 教師提供解答，說明使用與否的差異，連結「導言」中有關「言說主觀性」的說明。
3. 引導學生完成「小試身手 1」。或可視進度將其當成回家作業。

10

搭配課本
p.9~10

三、生詞&句型：第四~六段

1. 教師針對重點生詞補充語用等，並著重生詞的連結與擴充。
2. 教師講解句型 4~6 的功能及情境，並進行操練。

20

搭配課本
p.11~14、17~18

四、小試身手 2：書面語 vs. 口語

1. 連結經驗：詢問學生閱讀本課時，是否發現有些生詞我們已學過其他說法。
2. 簡單向學生介紹中文書面語的重要性與功能。
3. 請學生對照「書面語 vs. 口語」表，找到課文中的書面語。
4. 引導學生完成「小試身手 2」。或可視進度將其當成回家作業。

10

搭配課本 p.15

Hour 4

發展活動

二、課文閱讀：第四~五段〔掃讀（Scanning）策略〕

1. 請學生先自行掃讀第四~五段，嘗試回答老師提出的問題。可情況分為小組討論。

20

搭配課本 p.8

Q：以「優先」之名要求別人讓座會引起那些問題？優先座的意義是什麼？如果法律有讓座相關的規定，可能會發生什麼事？ 2. 邀請學生分享答案，教師適時補充、題點重點，確認學生理解。 三、課文閱讀：結論〔找關鍵句〕 1. 請學生閱讀第六段，找出該段關鍵句。 2. 教師引導學生觀察引論和結論，比較兩者的關鍵句。 四、全文統整 1. 請學生整理前面找到的引論和結論的關鍵句。 2. 請學生根據作者立場，從本論中找到作者的例證。〔由文本找支持理由〕 3. 將前面兩項綜合起來，整理成文章架構圖。〔心智圖〕 統整活動 五、思考與討論 1. 請學生倆倆討論「思考與討論」上的問題： Q：這篇文章認為「優先座」為什麼會有爭議？ Q：作者對「優先座」的看法是什麼？你同不同意作者的看法？為什麼？ Q：你對「優先座」的看法是什麼？ Q：讀完這篇文章，你對「優先座」的看法改變了嗎？請說說你的想法。 2. 邀請學生分享。註：如上課時間不足，也可請學生紀錄討論內容並上傳至教學平台，或安排為作業。 六、布置作業：完成句型練習、課文心智圖或摘要，並上傳至教學平台。	10 10 10	搭配課本 p.8 搭配課本 p.7~8 搭配課本 p.8 搭配課本 p.7~8、22
Day 3 【寫作】		
Hour 5 引起動機 一、作業回饋與檢討	10	搭配課本 p.21

1. 老師預先看完作業，點選同學分享課本句型練習的題目，並檢討同學們作業中的常見錯誤。 二、課堂討論：複習課文內容 1. 老師點選學生回答問題，複習課文內容。 Q：「優先座」的爭議（controversy）在文章的哪裡能看出來？ Q：這篇文章認為這些爭論怎麼解決？從哪裡能看出來？ Q：這篇文章使用哪些理由支持自己提出的解決方法？ 發展活動 三、課堂討論：由課文內容導入形式 1. 生生討論，回答關於課文形式的問題。 Q：你在這篇文章中的那些段落看到了前三個問題的答案？這些段落是怎麼寫的？ Q：第一段跟第二段有什麼關係？ Q：第三段到第五段跟前兩段有什麼關係？ Q：第六段跟前幾段有什麼關係？ Q：你認為這篇文章的標題怎麼樣？與課文有什麼關係？ Q：如果是你，會怎麼為這篇文章訂標題？。 統整活動 四、布置作業 1. 請學生完成課本仿寫練習和議論句型，並上傳至教學平台。 2. 請學生觀察這些句子出現在課文中的哪些地方。	15 20 5	搭配課本 p.7~8 搭配課本 p.20 註：提醒同學們這部分可以導言中的「題旨—表述」語義關係去思考。 搭配課本 p.23~24
Hour 6 引起動機 一、作業回饋與檢討 1. 老師預先看完作業，點選同學分享課本句型練習的題目，並檢討同學們作業中的常見錯誤。 二、課堂討論：仿寫練習和議論句型用法 1. 在前一天的預習作業中，已請同學觀察這些句型出現在了課文的哪些地方，在這個環節可請同學兩兩一組，討論這些句型在課文中起了什麼作用，並上台發表他們的發現。	10 15	搭配課本 p.23 搭配課本 p.23~24, p.7~8

發展活動 三、課堂操練：熟悉仿寫練習和議論句型的使用 1. 仿寫練習 - 老師根據課本仿寫句型另外設計情境、準備問題於課堂提問，幫助學生掌握句型用法。 - 若學生程度較好，或時間允許，亦可請學生兩兩一組，自行設計情境，對對方提出問題。 2. 議論句型 請學生以課本提到的兩種議論句型，分享你對以下議題的看法： Q：你覺得對學生來說，成績是最重要的嗎？ Q：兩個人要當很久的好朋友，你覺得什麼事情最重要？為什麼？ Q：你覺得人工智慧（AI）會搶走我們的工作，還是會幫我們做得更好？你怎麼看？ 統整活動 四、布置作業：請學生思考他們會將課文分成幾個部分，說明這些部分的功能是什麼，並將答案上傳至教學平台。	20 5	搭配課本 p.23~24
Day 4 【寫作】		
Hour 7：練習撰寫議论文的「引論」 引起動機 一、提問與討論 1. 教師根據第一、二段課文提出問題，讓學生快速回顧課文「引論」相關內容： Q：作者在哪裡提出了他的論點？作者的論點為何？ 2. 請學生兩兩討論： Q：什麼是「引論」？ Q：在議论文中，「引論」的功能是什麼？ 3. 請學生發表討論結果 發展活動 二、「引論」寫作練習 1. 主題發想：請學生根據自己專業領域相關的爭論性議題思考一	10 5	搭配課本 p.17、18 搭配課本 p.35

個寫作主題，或由教師指定題目 2. 請學生先單獨思考以下問題： Q：別人對這個主題有什麼想法？ Q：為什麼這個主題容易引起爭論？ Q：你認為引起爭論的原因是什麼？ Q：對你來說，怎麼做比較好？ 3. 請學生和同學兩兩討論上述思考結果，讓學生互相交換想法、給予建議 4. 根據與同學的討論結果，完成課本上的寫作練習 5. 完成以後，請學生口頭向全班發表寫作內容 統整活動 三、布置作業：請學生修改、完成上課撰寫的文章，並上傳至教學平台	8 10 10 5 2	
Hour 8：練習撰寫議论文的「本論」 引起動機 一、提問與討論 1. 教師根據第三至五段課文提問，讓學生快速回顧課文「本論」相關內容： Q：作者在本論提出了哪些內容？ Q：作者為什麼要提出這些內容？ 2. 請學生兩兩討論： Q：什麼是「本論」？ Q：在議论文中，「本論」的功能是什麼？ Q：「本論」和「引論」之間的關係是什麼？ 3. 請學生發表討論結果 發展活動 二、「本論」寫作練習 1. 請學生閱讀課本練習題「你認為學校應該禁止學生帶手機嗎？」的引論 2. 學生兩兩小組討論： Q：此文中作者的論點為何？ Q：哪些想法、例子可以支撐作者的論點？ 3. 請學生根據討論結果完成寫作練習	10 3 7 15	搭配課本 p.17~18 搭配課本 p.36

4. 請學生向全班口頭發表寫作內容。發表後全班一起討論同學提出的論點中哪一點最具說服力、原因為何。	15	
統整活動 三、布置作業： 請學生修改、完成上課撰寫的文章，並上傳至教學平台		
Day 5【寫作】		
Hour 9 練習撰寫成篇議論文		
引起動機 一、提問與討論 1. 回顧議論文寫作要點 Q：一篇完整的議論文有哪些部分？ Q：寫「引論」的時候，要注意哪些地方？ Q：寫「本論」的時候，要注意哪些地方？	8	
發展活動 二、議題討論〔腦力激盪(brainstorming)〕 1. 請學生兩兩一組，討論對於「自由」的看法： Q：說到「自由」，你會想到什麼？ Q：你認為「自由」應該是什麼樣的？是想做什麼就做什麼？還是有一定不能做的事？ 2. 請學生從小組討論內容中擷取關鍵字詞寫在白板上，並向全班同學發表討論結果。 3. 針對白板上的關鍵字詞，請學生思考、討論哪些方面可以支持各組提出的立場，將內容補充在白板上。 4. 請各組討論哪些事例可以用來說服他人支持自己的立場。	10 5 12 15	
統整活動 請學生參考與同學討論的內容，依照課本「篇章寫作」練習的架構書寫個人對於「自由」的看法。		搭配課本 p.37
Hour 10 練習撰寫成篇議論文		

發展活動 一、篇章寫作練習 1. 請學生根據上一節課的討論內容及個人筆記完成寫作練習。學生需先思考個人觀點及立場再進行寫作，若未能在課堂上完成文章，可於課後完成。 2. 請學生向全班口頭發表寫作內容。 發表後全班一起討論自己的觀點是否被同學說服，原因為何。 統整活動 二、布置作業：請學生修改、完成上課撰寫的文章，並上傳至教學平台	30 20	搭配課本 p.37
--	---------------------	------------------