

# 2023 華語文語料庫與能力基準應用競賽

## 壹、參賽作品名稱

2023 華語文能力基準之第 5 級選詞填空、閱讀理解試題設計

## 貳、參賽組別

測驗組

## 參、測驗試題設計

本閱讀測驗一共 2 大題，分別為「選詞填空」(1 組 6 子題) 以及「閱讀理解」(1 組 4 子題)，一共 10 子題。

### (三) 選詞填空 (第 4~6 級)

#### 第 5 級

題幹內文 (內文 14 級字標楷體, 置左)

對於紙本發票, 我喜歡的是它的熟悉感和易於操作。也許是因為我已經 1 了拿發票這件事, 但也有可能是因為懶得開啟手機。發票為我提供了實際的證據, 方便我輕鬆地檢查和比對。 2, 紙本發票也可以當作紀念品, 讓我把它們保存起來當作記錄或回憶。

然而, 紙本發票也有一些不方便之處。首先, 它們容易遺失或損壞。 3 發票遺失或無法辨識, 我可能無法報銷或退款。此外, 紙本發票需要使用大量的紙張, 這不僅對環境不友善, 也不容易保存。有趣的是, 我也曾聽說過有一些人習慣使用紙本發票, 因為看到紙本發票時, 他們也有感而發—「真的有花錢的感覺」, 反而電子發票可能讓他們感到空虛。

4, 電子發票提供了更多的便利和環保。首先, 我可以將每一筆消費儲存在雲端中, 隨時隨地檢查和管理。其次, 電子發票還有相對應的應用程式, 可以自動整理和統計消費數據, 簡化了記帳的流程。而且系統還可以自動兌獎, 省去了跑去郵局的麻煩。

5 電子發票提供了這麼多便利, 5 我也開始感到一種冷漠的情感。只有在核對每一筆花費金額時, 我才會發現自己可能不小心多花了錢。電子發票所記錄的消費讓我感到一種虛無感, 讓我重新意識到紙本發票的重要性, 以及花錢的真實感。因此, 我開始小心翼翼地保存那些值得紀念的紙本發票, 6 它們可能最終變得模糊不清。

文本來源: 台北市/林彥廷 綜合報導,〈收紙本還是存載具? 大學生提 3 大紙本好處 網認同: 習慣了〉, yahoo! 新聞/華視新聞網, 2022 年 7 月 26 日, <https://reurl.cc/VL92rn>

文本字數 (含標號與挖空標記): 521

挖空標記: 1, 2, 3, 4, 5, 6

1.	2.
<p>(A) 擁有</p> <p>(B) 掌握</p> <p>(C) 習慣</p> <p>(D) 學會</p> <p>答案：(C)</p>	<p>(A) 但是</p> <p>(B) 此外</p> <p>(C) 或者</p> <p>(D) 並且</p> <p>答案：(B)</p>
3.	4.
<p>(A) 一旦</p> <p>(B) 只有</p> <p>(C) 儘管</p> <p>(D) 除非</p> <p>答案：(A)</p>	<p>(A) 總而言之</p> <p>(B) 另一方面</p> <p>(C) 換句話說</p> <p>(D) 相比之下</p> <p>答案：(D)</p>
5.	6.
<p>(A) 不但……而且……</p> <p>(B) 因為……所以……</p> <p>(C) 雖然……但是……</p> <p>(D) 一來……二來……</p> <p>答案：(C)</p>	<p>(A) 反正</p> <p>(B) 如果</p> <p>(C) 假如</p> <p>(D) 即使</p> <p>答案：(D)</p>

#### (四) 閱讀理解 (第 4~6 級)

##### 第 5 級

##### 題幹 (內文 14 級字標楷體, 置左)

與其選擇自拍照片，不如尋求頭像攝影師的協助。許多人之所以選擇自拍，也許是因為他們總會在按下快門之前事先設計自己的動作和表情。對我而言，我寧願依賴頭像攝影師的專業技巧所拍攝出的頭像照片。

相比自拍照片，頭像攝影師的存在為我們提供了一個完全不同的體驗。就算自拍再怎麼自然，還是免不了給他人一種刻意表現出來的感覺。然而，透過與頭像攝影師的對話交流，可以在不經意的對話過程中捕捉到最自然的那個瞬間。攝影師的不斷對話使被拍攝者不需刻意露出微笑或做出指定動作，這使得照片更加生動和真實。

儘管自拍照或多或少也能呈現令人印象深刻的形象，但難免仍有侷限性。相比經過深思熟慮的自拍，不妨選擇相信頭像攝影師的專業技巧。這樣的選擇能夠讓我們在照片中展現最真實、最自然的自己，而不是受到拍攝前的預設期望所限制。這種方法不僅能夠增加我們在交友軟體上的吸引力，還能在初次互動時建立真誠的連結。畢竟，與其只展示自己的表面形象，不如透過頭像攝影師的協助，呈現出我們內在的獨特之處。這樣的照片更容易引起他人的興趣，並為真正有共鳴的關係建立基礎。

文本來源：國際中心／溫德柔 編撰 責任編輯／殷名慧，〈交友 APP 使用夯！日本「頭像代拍」成新商機 4 年 2 萬人上門〉，yahoo！新聞／台視新聞網，2023 年 2 月 27 日，<https://reurl.cc/94kyxV>

文本字數 (含標號)： 454

提問、選項（內文 14 級字標楷體，置左）

1. 根據文章，作者覺得自拍照片怎麼樣？（含標號字數 16）

- (A) 更容易捕捉自然的瞬間（含標號字數 10）
- (B) 與頭像照片相比更具真實性（含標號字數 12）
- (C) 是展現內在特質最好的方式（含標號字數 12）
- (D) 需刻意表現，所以有其侷限性（含標號字數 13）

答案：(D)

2. 根據文章，作者對頭像照片的看法為何？（含標號字數 18）

- (A) 只提供表面形象，不具吸引力（含標號字數 13）
- (B) 只會拍刻意的照片，缺乏真實感（含標號字數 14）
- (C) 既保留了個人魅力，也很有特色（含標號字數 14）
- (D) 即使無人協助，也能表現個人風格（含標號字數 15）

答案：(C)

3. 頭像攝影師拍攝照片的主要優勢是什麼？（含標號字數 18）

- (A) 增加在交友軟體上的可信度（含標號字數 12）
- (B) 在拍攝過程中指導表情和動作（含標號字數 13）
- (C) 協助使用者呈現內在獨特之處（含標號字數 13）
- (D) 為了使照片看起來更刻意和完美（含標號字數 14）

答案：(C)

4. 頭像攝影師如何影響一段關係的建立？（含標號字數 17）

- (A) 對關係建立沒有任何影響（含標號字數 11）
- (B) 可能使初次互動更加真誠（含標號字數 11）
- (C) 往往不容易引起他人興趣（含標號字數 11）
- (D) 只會讓雙方關係變得更虛假（含標號字數 12）

答案：(B)

## 試題設計說明

本閱讀測驗試題設計使用了「華語文語料庫與能力基準整合應用系統」，其中有「臺灣華語文能力基準」、「教材編輯輔助系統」、「漢字分級標準檢索系統」、「詞語分級標準檢索系統」、「基礎詞彙檢索系統」、「語法點分級標準檢索系統」，等6種系統做為等級標示的參考依據。而本閱讀試題之文本內容亦參考了Google搜尋引擎之相關新聞內容。

### 一、選詞填空：第 5 級

1. 由TBCL第五級「讀」當中的R-5-2的指標描述：「能理解並統整多樣主題篇章所陳述的主要觀點、比較觀點。」來撰寫此文本內容。

2. 此大題測驗目標為，能理解紙本發票和電子發票兩者各自的優點和缺點之餘，並在最後了解作者自身對於紙本發票的緬懷和無法取代的感受。

3. 在此大題，我使用了「教材編輯輔助系統」、「漢字分級標準檢索系統」、「詞語分級標準檢索系統」、「基礎詞彙檢索系統」、「語法點分級標準檢索系統」，以及Google搜尋引擎之相關新聞內容來編寫題目和文本。

(文本來源：台北市／林彥廷 綜合報導，〈收紙本還是存載具？大學生提3大紙本好處 網認同：習慣了〉，yahoo!新聞／華視新聞網，2022年7月26日，<https://reurl.cc/VL92rn> )

yahoo! 新聞

8.7K 人追蹤 ☆ 追蹤

### 收紙本還是存載具？大學生提3大紙本好處 網認同：習慣了

華視  
更新時間：2022年7月26日

資料照

台北市 / 林彥廷 綜合報導

選詞填空：第 5 級

「發」：漢字第2\*級  
「票」：漢字第2級

「~感」：類詞級第5級  
「熟悉」：詞語第4\*級

「了」：漢字第2級

「它」：漢字第1\*級  
「們」：漢字第1級

對於紙本發票，我喜歡的是它的熟悉感和易於  
 5 1\* 1 X 1 1 1 1 1\* 1 X 1,6 X  
 操作。也許是因為我已經拿了發票這件事，  
 5 3\* 1 1\* 1 2 X 1 X 1 1\* 1\*  
 但也有可能是因為懶得開啟手機。發票為我  
 2 1 1 1 1 1\* 4\* 6 1 X 4\*,6 1  
 提供了實際的證據，方便我輕鬆地檢查和比對  
 4\* X 4\* 1 4\* 1\* 1 3 2,2 4 1,6 6  
 。紙本發票也可以當作紀念品，讓我  
 1\* 1 X 1 1 4 5 2 1 2  
 它們保存起來當作記錄或回憶。  
 X 5 1\* 4 4 3 5

「易」：漢字第2級  
「於」：漢字第3\*級

選詞填空：第 5 級

「發」：漢字第2\*級  
「票」：漢字第2級

「它」：漢字第1\*級  
「們」：漢字第1級

「報」：漢字第3級  
「銷」：漢字第5級

「有」：漢字第1級  
「感」：漢字第3級  
「而」：漢字第3級  
「發」：漢字第2\*級

然而，紙本發票也有一些不方便之處。首先  
 5 1\* 1 X 1 1 1\* 1 1\* 5 4\*,6 4  
 它們容易遺失或損壞。發票遺失或無法辨識  
 X 1 6 3 5 X 6 3 5 5  
 我可能無法報銷或退款。此外，紙本發票  
 1 1 5 X 3 X 5 1\* 1 X  
 需要使用大量的紙張，這不僅對環境不友善，  
 2 4 4\* 1 5 1 X 1 3 1 5  
 也不容易保存。有趣的是，我也曾聽說過有  
 1 1 1 5 3 1 1 1 1 4 2 1\* 1  
 一些人習慣使用紙本發票，因為看到紙本發票時  
 1\* 1 2 4 X X 1\* 1\* X X 3\*  
 他們也有感而發——「真的有花錢的感覺」。  
 1 1 X 1\* 1 X 1 3\*  
 然而電子發票可能讓他們感到空虛。  
 5 4 X 1 2 1 4 6

「退」：漢字第4級  
「款」：漢字第4\*級

「不」：漢字第1級  
「僅」：漢字第5級

「紙」：詞語第2級  
「本」：詞語第1級

「花2」：詞語第3級  
「錢」：詞語第1級

選詞填空：第 5 級

「發」：漢字第2\*級  
「票」：漢字第2級

「了」：漢字第2級

「更1」：詞語第2級  
「多」：詞語第1級

「記」：詞語第4級  
「帳」：漢字第5級

「相」：漢字第2級

「省」：詞語第4級  
「去」：詞語第1級

「跑」：詞語第2級  
「去」：詞語第1級

「還」：詞語第1\*級  
「可以」：詞語第1級

「兌」：詞語第7級  
「獎」：詞語第4級

4. 電子發票提供了更多的便利和環保。首先，我可以將每一筆消費儲存在雲端中，隨時隨地檢查和管理。其次，電子發票還有相對應的應用程式，可以自動整理和統計消費數據，簡化了記帳的流程，而且系統還可以自動兌獎，省去了跑去郵局的麻煩。

選詞填空：第 5 級

「了」：漢字第2級

「只有...才...」：語法點第3\*級

「發」：漢字第2\*級  
「票」：漢字第2級

「這麼」：詞語第2級  
「多」：詞語第1級

「紙」：詞語第2級  
「本」：詞語第1級

「~感」：類詞級第5級  
「真實」：詞語第4\*級

「它」：漢字第1\*級  
「們」：漢字第1級

「~感」：類詞級第5級  
「虛無」：詞語第7級

「意識」：詞語第5級  
「到」：詞語第1級

「花2」：詞語第3級  
「錢」：詞語第1級

「那」：漢字第1\*級  
「些」：漢字第1\*級

「不」：詞語第1級  
「清」：詞語第4\*級

「變」：詞語第2級  
「得」：詞語第1\*級

5. 電子發票提供了這麼多便利，我也開始感到一種冷漠的情感。只有在核對每一筆花費金額時，我才会發現自己可能不小心多花了錢。電子發票所記錄的消費讓我感到一種虛無感，讓我重新意識到紙本發票的重要性，以及花錢的真實感。因此，我開始小心翼翼地保存那些值得紀念的紙本發票。6. 它們可能最終變得模糊不清。

選詞填空：第5級

1.

( A ) 擁有 5

( B ) 掌握 5

( C ) 習慣 2

( D ) 學會 4\*

2.

( A ) 但是 2 1

( B ) 此外 5 1

( C ) 或者 3

( D ) 並且 4

3.

( A ) 一旦 5

( B ) 只有 1\* 1

( C ) 儘管 5

( D ) 除非 4\*

選詞填空：第5級

「一方面」：  
詞語第4\*級  
「另」：  
詞語第3級

「換句話說」：  
語法點第5級

4.

( A ) 總而言之 5

( B ) 另一方面 X

( C ) 換句話說 X

( D ) 相比之下 5 X

5.

( A ) 不但 ... 而且 ... 3 3

( B ) 因為 ... 所以 ... 1\*

( C ) 雖然 ... 但是 ... 2 2

( D ) 一來 ... 二來 ... X 1

「一來...二來...」：語法點第5級

6.

( A ) 反正 4\*

( B ) 如果 2

( C ) 假如 4\*

( D ) 即使 4\*

## 二、閱讀理解：第 5 級

1. 由 TBCL 第五級「讀」當中的 R-5-4 的指標描述：「能理解、摘要、推論多樣主題篇章所陳述的觀點與作者立場。」來撰寫此文本內容。

2. 此大題測驗目標為，能從文章當中了解頭像攝影師與傳統攝影師的不同以外，更能從文本當中了解，藉由頭像攝影師特別的拍攝手法，能帶給其他交友軟體使用者不同感受，也更能以了解為什麼作者傾向頭像攝影師的協助，而不是只使用自拍照。

3. 在此大題，我也使用了「教材編輯輔助系統」、「漢字分級標準檢索系統」、「詞語分級標準檢索系統」、「基礎詞彙檢索系統」、「語法點分級標準檢索系統」，以及 Google 搜尋引擎之相關新聞內容來編寫題目和文本，以及標示等級。

(文本來源：國際中心／溫愷柔 編撰 責任編輯／殷名慧，〈交友 APP 使用夯！日本「頭像代拍」成新商機 4 年 2 萬人上門〉，yahoo! 新聞／台視新聞網，2023 年 2 月 27 日，

<https://reurl.cc/94kyxV>)



The image shows a screenshot of a Yahoo! News article. The page header includes the Yahoo! News logo, a search bar, and a navigation menu with categories like '焦點', '即時', '2024大選', '娛樂', '國際', '毛宇宙', '政治', '社會地方', '財經', '運動', '生活', and '科技'. The article title is '交友APP使用夯！日本「頭像代拍」成新商機 4年2萬人上門'. Below the title, it indicates the source as '台視新聞網' and the date as '2023年2月27日'. The main image is a close-up of a person's hands holding a camera, with the lens in focus.

閱讀理解：第5級

「拍」：詞語第3級  
「照片」：詞語第2級

「自」：詞語第5級  
「拍」：詞語第3級

「按」：詞語第4級  
「下」：詞語第1級

「快」：詞語第1級  
「門」：詞語第1級

與其選擇自拍照，不如尋求頭像攝影師的協助。

許多人之所以選擇自拍，也許是因為他們總會在

按下快門之前，事先設計自己的動作和表情。對我

而言，我寧願依賴頭像攝影師的專業技巧所

拍攝出的頭像照片。

「對（於）...而言」：語法點第5級

「頭」：詞語第1級  
「像」：詞語第1級

「~師」：類詞級第4級  
「攝影」：詞語第5級

「總」：詞語第2級  
「會」：詞語第1級

「拍攝」：詞語第5級  
「出」：詞語第1級

閱讀理解：第5級

「拍」：詞語第3級  
「照片」：詞語第2級

「~師」：類詞級第4級  
「攝影」：詞語第5級

「了」：漢字第2級

「~者」：類詞級第5級

相比自拍照，頭像攝影師的存在為我們提供

了一個完全不同的體驗。就算自拍照再怎麼

自然，還是免不了給他人一種刻意表現的感覺。

然而，透過與頭像攝影師的對話交流，可以在

不經意的對話過程中捕捉到最自然的那個瞬間

。攝影師的不斷對話使被拍攝者不需刻意露出

微笑或做出指定動作，這使得照片更加生動和

真實。

「頭」：詞語第1級  
「像」：詞語第1級

「捕捉」：詞語第6級  
「到」：詞語第1級

「不」：詞語第1級  
「需」：詞語第2級

閱讀理解：第5級

「自」：詞語第5級  
「拍」：詞語第3級

「~師」：類詞級第4\*級  
「攝影」：詞語第5級

「~性」：類詞級第5級  
「侷限」：詞語第6級

「能」：詞語第1\*級  
「夠」：詞語第1\*級

儘管 自 拍照 或多或少 也 能 呈現 令人 印象 深刻的  
5 5 3 6 1 1\* 6 5 1 4\* 4\* 1  
形象 · 但 難免 仍有 侷限性 · 相比 經過 深思熟慮 的  
5 2 5 4 1 X 5 2 7 1  
自拍 · 不妨 選擇 相信 頭 像 攝影師 的 專業 技巧 ·  
X 5 3\* 2 1\* 1\* X 1 4 4\*  
這 樣 的 選 擇 能 夠 讓 我 們 在 照 片 中 展 現 最 真 實 ·  
3 1 3\* X 2 1 1\* 2 1\* 4\* 6 1\* 4\*  
最 自 然 的 自 己 · 而 不 是 受 到 拍 攝 前 的 預 設 期 望  
1\* 3\* 1 1\* 5 1 1 4 5 1 1 6 4\*  
所 限 制 ·  
2 4\*

閱讀理解：第5級

「不」：詞語第1級  
「僅」：詞語第5級

「能」：詞語第1\*級  
「夠」：詞語第1\*級

「~力」：類詞級第4\*級  
「吸引」：詞語第4級

「~師」：類詞級第4\*級  
「攝影」：詞語第5級

這 種 方 法 不 僅 能 夠 增 加 我 們 在 交 友 軟 體 上 的  
1 2,4 2 X X 4 1 1\* 5 5 1 1  
吸 引 力 · 還 能 在 初 次 互 動 時 建 立 真 誠 的 連 結 ·  
X 1\*,2 1\* 1\* X 4\* 3\* 5 5 1 6  
畢 竟 · 與 其 只 展 示 自 己 的 表 面 形 象 · 不 如 透 過  
5 4\* 6 1\* 5 1\* 1 4\* 5 4 5  
頭 像 攝 影 師 的 協 助 · 呈 現 出 我 們 內 在 的 獨 特 之  
1\* 1\* X 1 4\* X 1 5 1 5 5  
處 · 這 樣 的 照 片 更 容 易 引 起 他 人 的 興 趣 · 並  
4\*,6 3 1 2 2,7 1 4\* 5 1 3 4\*  
為 真 正 有 共 鳴 的 關 係 建 立 基 礎 ·  
4\*,6 4 1 6 1 3 5 4\*

「初」：詞語第4級  
「次」：詞語第2級

「呈現」：詞語第6級  
「出」：詞語第1\*級

閱讀理解：第 5 級

「自」：詞語第5級  
「拍」：詞語第3級

「頭」：詞語第1\*級  
「像」：詞語第1\*級

1. 根據文章，作者覺得自拍照片怎麼樣？

根據	文章	作者	覺得	自拍	照片	怎麼樣	？
4*	4	4	1*	X	2	1*	

( A ) 更 容 易 捕 捉 自 然 的 瞬 間

更	容	易	捕	捉	自	然	的	瞬	間
2,7	1	6	3*	1	6				

( B ) 與 頭 像 照 片 相 比 更 具 真 實 性

與	頭	像	照	片	相	比	更	具	真	實	性
4*	X	2	5	2,7	6	X					

( C ) 是 展 現 內 在 特 質 最 好 的 方 式

是	展	現	內	在	特	質	最	好	的	方	式
1	6	5	5	1*	1,4	1	4*				

( D ) 需 刻 意 表 現 所 以 有 其 侷 限 性

需	刻	意	表	現	所	以	有	其	侷	限	性
2	6	4	1*	1	6	X					

「~性」：類詞綴第5級  
「真實」：詞語第4\*級

「~性」：類詞綴第5級  
「侷限」：詞語第6級

閱讀理解：第 5 級

「對」：詞語第1級  
「頭」：詞語第1\*級

「既」：漢字第4級

「了」：漢字第2級

2. 根據文章，作者對頭像照片的看法為何？

根據	文章	作者	對	頭	像	照	片	的	看	法	為	何	？
4*	4	4	X	1*	2	1	3*	4*,6	X				

( A ) 只 提 供 表 面 形 象 不 具 吸 引 力

只	提	供	表	面	形	象	不	具	吸	引	力
1*	4*	4*	5	1	6	X					

( B ) 只 會 拍 刻 意 的 照 片 缺 乏 真 實 感

只	會	拍	刻	意	的	照	片	缺	乏	真	實	感
1*	1*	3	6	1	2	5	4*	X				

( C ) 既 保 留 了 個 人 魅 力 也 很 有 特 色

既	保	留	了	個	人	魅	力	也	很	有	特	色
X	5	X	4	5	1	1	1	4				

( D ) 即 使 無 人 協 助 也 能 表 現 個 人 風 格

即	使	無	人	協	助	也	能	表	現	個	人	風	格
4*	5	1	4*	1	1*	4	4	6					

「何」：漢字第3\*級

「~力」：類詞綴第4\*級  
「吸引」：詞語第4級

「~感」：類詞綴第5級

閱讀理解：第 5 級

3. 頭 像 攝 影 師 拍 攝 照 片 的 主 要 優 勢 是 什 麼 ？

1\* 1\* X 5 2 1 4 6 1 1

「~師」：類詞綴第4\*級  
「攝影」：詞語第5級

「~度」：類詞綴第4\*級  
「可信」：詞語第5級

( A ) 增 加 在 交 友 軟 體 上 的 可 信 度  
4 1\* 5 5 1 1 X

「~者」：類詞綴第5級

( B ) 在 拍 攝 過 程 中 指 導 表 情 和 動 作  
1\* 5 5 1\*,4\* 4\* 4 1,6 4

「了」：漢字第2級

( C ) 協 助 使 用 者 呈 現 內 在 獨 特 之 處  
4\* 4 X 6 5 5 5 4\*,6

( D ) 為 了 使 照 片 看 起 來 更 刻 意 和 完 美  
4\*,6 X 5 2 3 2,7 6 1,6 4\*

閱讀理解：第 5 級

4. 頭 像 攝 影 師 如 何 影 響 一 段 關 係 的 建 立 ？

1\* 1\* X 5 3 1 4 3 1 5

「~師」：類詞綴第4\*級  
「攝影」：詞語第5級

( A ) 對 關 係 建 立 沒 有 任 何 影 響  
1 3 5 1 4\* 3

「初」：詞語第4級  
「次」：詞語第2級

( B ) 可 能 使 初 次 互 動 更 加 真 誠  
1 5 X 4\* 5 5

( C ) 往 往 不 容 易 引 起 他 人 興 趣  
4\* 1 1 4\* 5 3

( D ) 只 會 讓 雙 方 關 係 變 得 更 虛 假  
1\* 1\* 2 4\* 3 2 1\*,1\*,7 2,7 6